

ESCENA 2

HOMBRE: Va a pasar más rápido de lo que pensamos.

MUJER: Sí.
Hagámosla corta. Así. Con ímpetu.

HOMBRE: No. Eso sólo significa. Me rindo.

MUJER: ¿Ante quién?

HOMBRE: No lo sé. Ante la vida. Porque ella nos lo exige
...

MUJER: Nos volveremos a ver pronto. Es como... van a ser como vacaciones aventura. Eso se va a calmar más rápido de lo que crees.
No deberías...

HOMBRE: ¿No qué?

MUJER: Pensar de ese modo. De cualquier manera. Hay ciertas cosas que no simplemente debe hacer.

HOMBRE: Tienes razón. No es nada. Diez días. Después se va a haber acabado. Después todo estará aclarado.

MUJER: Hay ciertas cosas que uno simplemente debe hacer.
Estoy hablando como...
Mi mamá.

HOMBRE: No...

MUJER: ¡Como mi mamá! “Hay ciertas cosas que uno simplemente debe hacer, aunque a uno no le guste...”
“Mira hacia adelante”... bla bla bla...
Mierda.
Todo el tiempo trato de convencerme a mí misma de que todo eso no es verdad.
No es verdad.

HOMBRE: Cuando hablas así. Como tu mamá. Siempre lo sé. No estás hablando en serio.
Es sólo que no quieres...

MUJER: No quiero verte triste.

HOMBRE: No tengas miedo.

MUJER: No lo tengo.

-

Es sólo por ti.

HOMBRE: No tienes nada que temer.

MUJER: ¿Y qué si lloro?

Así no más. Porque te vas...

No estoy triste...

Así no más. Porque uno llora si alguien se va lejos. Por un tiempo largo...

HOMBRE: Si lloras, me va a dar miedo. No debes llorar. No hay motivo.

MUJER: (Mira el piso).

HOMBRE: Es sólo que soy demasiado feliz.

La Mujer lo mira. Breve pausa.

MUJER: ¿Y por qué tienes miedo si eres demasiado feliz?

HOMBRE: ... de perder esta felicidad. La felicidad de sostenerte. De poder consolarte. Mientras pueda hacer eso, voy a ser feliz.