



VI Semana de la Educación Artística

La expresión de la diferencia

Del 14 al 18 de mayo 2018



PROGRAMACIÓN- CUECH

Semana de la Educación Artística 2018

La Semana de la Educación Artística (SEA), es una celebración internacional, impulsada por UNESCO que busca **“sensibilizar a la comunidad internacional sobre la importancia de la educación artística; y promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social”**. En Chile, es organizada por la UNESCO, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el Ministerio de Educación, la Universidad de Chile y Balmaceda Arte Joven, y está dirigida a estudiantes de escuelas y liceos del país, etapa de la enseñanza donde el desarrollo de las artes y la creatividad cumplen un papel fundamental para generar sujetos más libres y conscientes de su entorno.

Este 2018, **entre el 14 y el 18 de mayo**, celebraremos la VI versión de la SEA bajo el lema **“La expresión de la diferencia”**, invitando a que, mediante la experiencia artística, cada niño/a, joven y docente, se conecte con su propia identidad y diversidad, reconociéndolas como constitutivas de su ser, para poder expresarlas y construir espacios de intercambio y de creación en los que la diferencia sea apreciada como un valor.

 UNIVERSIDAD DE SANTIAGO

“La Transformación: música, arte y política”

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 y martes 22 de mayo, 14:30 y 16:00 en el Teatro Aula Magna USACH. (4 funciones)

Actividad: Concierto Didáctico

Descripción: Los 39 músicos de la Orquesta Clásica U. de Santiago de Chile y el director Sebastián Camaño, abren el Teatro Aula Magna Usach a una experiencia musical que, a través de las obras de grandes compositores europeos y el talento joven chileno, recorre musicalmente un siglo de transformaciones sociales, revoluciones, política y creación artística. Concierto abierto a público general, con especial énfasis en escolares entre 5to básico y 4to medio.

Cantidad máxima de cupos por turno: 700 personas.



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS

Cine Club para estudiantes de enseñanza básica

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 y el viernes 18 de mayo, a partir de las 10:30 hrs., en el Aula Magna de la Universidad de Los Lagos (Osorno).

Actividad: Cine club para estudiantes de enseñanza básica

Descripción: El Cine Club de la Universidad de Los Lagos recibirá delegaciones de estudiantes de enseñanza básica de distintos establecimientos de la comuna de Osorno. Ambos días se realizará una programación especial para el público infantil, con contenidos especialmente dirigidos a ellos, que promuevan valores, a la vez que acerquen a los niños al lenguaje audiovisual, a la experiencia en sala, a la conexión con emociones a través del arte y a comentar las enseñanzas o emociones que produjeron las películas.

Clínica Musical: Encuentro con artistas y cultores

Fecha, hora y lugar: jueves 17 de mayo a las 10:30 hrs en la Escuela Rural Los Abedules.

Actividad: Clínica Musical

Descripción: La Academia de Arte y Cultura ofrecerá una clínica musical a los 28 estudiantes de Enseñanza Básica de la Escuela Rural Los Abedules, los que nunca han tenido un acercamiento a la música desde la Educación Artística. Tras la clínica, el cuarteto interpretará piezas musicales a modo de ejemplo.

Coloquio sobre creación literaria y teatral

Fecha, hora y lugar: viernes 18 de mayo a las 15:30 hrs. En la Sala de Estudios Culturales de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, Osorno.

Actividad: Coloquio

Descripción: Coloquio sobre creación literaria y teatral, orientado a profesores talleristas del sistema escolar y para estudiantes secundarios de la Provincia de Osorno. La actividad es organizada por el Área de Literatura y Estudios Culturales de la Universidad los



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



UNIVERSIDAD O'HIGGINS

“Curiosidad para crear: oportunidades, tensiones y problemas en el campo de la educación artística.”

Fecha, hora y lugar: lunes 14 de mayo, 10:00 en el Campus de la UOH.

Actividad: Conferencia inaugural

Descripción: La bibliografía educativa contemporánea trabaja desde hace ya casi dos décadas el tema de la creatividad como resorte para promover la innovación en el campo educativo. El campo de la investigación sistemática de la creatividad, por su parte, lleva casi sesenta años de tareas de amplio espectro de intereses tratando de entender las posibilidades todas del ser humano a este respecto. Las Artes parecen un campo fértil para expandir la natural curiosidad humana, además de favorecer el intercambio comprensivo de mensajes entre culturas. A reflexionar acerca de estos hechos en el marco de un ámbito internacional que no es ajeno a las revisiones en curso en Chile, se dirige esta ponencia.

Coloquio “Creando aulas: innovando las prácticas docentes en Educación Artística”

Fecha, hora y lugar: lunes 14 de mayo, 15:30 en Escuela Artística Santa Teresa.

Actividad: Espacio de Reflexión

Descripción: Se presentarán tres experiencias docentes innovadoras en el ámbito de la educación artística regional: el coro de la Escuela Especial María Alicia Ponce de San Francisco de Mostazal; las tensiones y desafíos en el trabajo con docentes en la Escuela Santa Teresa de Machalí y la experiencia del taller de danza de la Escuela Artística Adriana Aránguiz de Pencahue. Posteriormente, se buscará construir diálogos con los participantes, en función de las experiencias presentadas.



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



Conversatorio “Patrimonio Cultural y Educación Artística”

Fecha, hora y lugar: Lunes 14 de mayo, 16:15 en Sala M05, Campus Rancagua, Universidad de O’Higgins.

Actividad: Espacio de Reflexión

Descripción: Actividad de reflexión, dirigida a docentes de educación artística de la región de O’Higgins, que busca revisar y discutir referencias teóricas de base para una comprensión de las relaciones entre Patrimonio Cultural y educación artística. Será dirigida por la profesora Andréia Veber (UEM). Público objetivo: docentes, estudiantes, académicos, artistas. Se proyecta un total de 60 personas como asistentes.

Conferencia profesora Andreia Veber (Universidad Estadual de Maringá, Brasil)

Fecha, hora y lugar: Lunes 14 de mayo, a las 18:15 en el Auditorio Campus Rancagua, Universidad de O’Higgins.

Actividad: Espacio de Reflexión

Descripción: Conferencia académica visitante, en el marco del proyecto patrimonio Cultura Latinoamericano. UOH- UEM 2018. Su objetivo es promover la reflexión crítica y discusión informada, a partir del análisis del concepto de diferencia, vinculado a la conformación de las identidades latinoamericanas en contextos de diversidad cultural.

Público objetivo: docentes, estudiantes, académicos, artistas, comunidad en general. Se proyecta un total de 300 personas como asistentes (capacidad máxima auditorio).

Concierto Banda Instrumental Comunal, Doñihue (Director: Juan Droguett Bizet)

Fecha, hora y lugar: Lunes 14 de mayo, a las 19:30 hrs. En el Auditorio Campus Rancagua, Universidad de O’Higgins

Actividad: Concierto Didáctico

Descripción: Concierto realizado por la banda instrumental, dirigido a toda la comunidad regional. Repertorio de diversos estilos y épocas, adaptado para conformación instrumental diversa. Público objetivo: docentes, estudiantes, académicos, artistas, comunidad en general.



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



Mesa Redonda “Interculturalidad y Educación Artística”

Fecha, hora y lugar: miércoles 17 mayo 2017, 15:00, Instituto Politécnico Santa Cruz.

Actividad: Espacio de Reflexión

Descripción: En la actividad se realizarán tres ponencias que abordan la interculturalidad desde diferentes perspectivas: la primera ponencia aborda críticamente sobre cómo se vivencia la identidad étnica en adolescentes de 1° a 4° año medio, y donde, mediante imágenes fotográficas y videos se explica el desarrollo de la investigación realizada entre los años 2013 – 2016. En segundo lugar, se presentarán resultados de la investigación “Estudio de casos de la enseñanza de la lengua y cultura mapuche y su implementación como asignatura del currículo de Educación Básica”. Cierra esta mesa la tercera ponencia, una investigación acerca de las músicas inmigrantes latinoamericanas en Santiago de Chile en el período 2014 – 2017, a fin de comprender su relación con las identidades, las sociabilidades y los imaginarios de las comunidades que las hacen vivir.

Taller de percusiones brasileñas. Profesora Andreia Veber (Universidad Estadual de Maringá, Brasil).

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 mayo 2017, de 10:00 a 12:00 hrs. En el Liceo Instituto Cardenal Caro, Marchigüe.

Actividad: Taller artístico

Descripción: Actividad formativa dirigida a estudiantes, docentes y comunidad en general, con el fin de identificar y reconocer principios técnicos de la ejecución de instrumentos de percusión del Brasil, a partir del aprendizaje de ritmos y prácticas de ejecución. Público objetivo: docentes, estudiantes, académicos, artistas, comunidad en general.

Visita profesora Andreia Veber, encuentro con la comunidad educative de la Escuela Adriana Aránguiz.

Fecha, hora y lugar: jueves 17 de mayo, en Escuela Adriana Aránguiz, San Vicente de Tagua



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



Tagua.

Actividad: Espacio de reflexión.

Descripción: Encuentro con la comunidad educativa de la escuela artística Adriana Aránguiz.

Público objetivo: docentes, estudiantes.

 UNIVERSIDAD DE ATACAMA

Inauguración Exposición Pictórica “La Historia de Atacama y Copiapó en 18 pinturas”

Fecha, hora y lugar: lunes 14 de mayo, a las 10:30 horas, Campus UTA.

Actividad: Exposición pictórica

Descripción: Exposición pictórica abierta a 100 estudiantes de enseñanza básica. Las pinturas presentes en esta actividad cultural son parte del trabajo del artista Christian Rivadeneira.

Circuito Cultural “Estaciones del Arte y Patrimonio”

Fecha, hora y lugar: martes 15 de mayo, desde las 09:30.

Actividad: Circuito Cultural

Descripción: Circuito cultural para 150 estudiantes. El recorrido es el siguiente:

- **1ª Estación** Casa Central: Galería de arte UDA/ Muestra mineralógica / Edificio Histórico.
- **2ª Estación** La Copiapó: Relato de la Historia de la Copiapó y Visita a los carros.
- **3ª Estación** Camino del Inca: (Edificio Teplizky) Exposición fotográfica Camino del Inca.
- **4ª Estación** Palacete: Exposición de Estudio Imagenológico de las momias del museo arqueológico de La Serena.
- **5ª Estación** Música: Muestra musical, bandas de la Carrera de Pedagogía.



VI Semana de la Educación Artística

La expresión de la diferencia

Del 14 al 18 de mayo 2018



Exposición “Nanoarte” y Taller Experimental Arte y Ciencia “Alquimia”

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 de mayo, de 10:00 a 12:30 horas. En la Facultad de Ciencias Naturales.

Actividad: Exposición y taller experimental

Descripción: Actividad realizada por la Dra. Alejandra Tello Zamorano, Investigadora Académica de la Facultad de Ciencias Naturales Departamento de Química y Biología. Se trata de una exposición y taller experimental para estudiantes de enseñanza media. La colección que se presenta es una fusión entre Arte-Ciencia y Tecnología. Consiste en una serie de micrografías tomadas con distintos microscopios. En el caso del taller Experimental se realizará un trabajo colaborativo en grupos de 5 con el desarrollo de experimentos, toda la experiencia se acompañará de un relato teatral y reacciones químicas de carácter artísticas.

“La expresión de la Diferencia / Diversidad Cultural / Migrantes”

Fecha, hora y lugar: jueves 17 mayo, de 10:00 a 12:00 horas/ Facultad de Humanidades

Actividad: Taller artístico

Descripción: Se realizará un taller de creación de máscaras con materiales reciclados, cartón, pitas, plumas, papel, etc. Las máscaras deben de ser de diferentes nacionalidades, la motivación de la actividad debe fundamentalmente enseñar y promover la Diversidad Cultural.

“La expresión de la Diferencia”

Fecha, hora y lugar: viernes 18 mayo, de 10:00 a 12:00 horas/ Frontis del Palacete Viña de Cristo.

Actividad: Intervención artística

Descripción: Intervención artística masiva con estudiantes de párvulos. El tema de motivación es la “diversidad”: nacionales, trasnacionales, étnicas, de género, religiosas,



VI Semana de la Educación Artística

La expresión de la diferencia

Del 14 al 18 de mayo 2018



culturales, etc. La idea principal es poder desarrollar una obra de arte que al finalizar se pueda presentar, mostrar o colgar desde un lugar visible.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA METROPOLITANA (UTEM)

Encuentro de Danza FAE UTEM

Fecha, hora y lugar: viernes 18 de mayo, a las 17:30, en el Hall Central del Campus Providencia de la Universidad Tecnológica Metropolitana (UTEM).

Actividad: Encuentro de Danza

Descripción: En el marco de la Semana de la Educación Artística, los Centros de Estudiantes de la carrera de Administración Pública e Ingeniería en Administración Agroindustrial de la Escuela de Administración de la Facultad de Administración y Economía, en conjunto con la Dirección de Desarrollo Cultural de la Universidad, más la colaboración de la Compañía Nacional de Danza de Chile, han organizado esta jornada con el objetivo de fomentar la cultura y las artes de manera ingeniosa y recreativa entre la comunidad universitaria con esta muestra de danzas culturales nacionales e internacionales.

En la actividad se presentarán Fundación Raipillán, Hula Hoops Chile y la Compañía Nacional de Danza de Chile.

UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN (UMCE)

Conmemorando los 100 años del natalicio de Nemesio Antúnez- Intervención Artística

Fecha, hora y lugar: lunes 14 de mayo, todo el día, Liceo de Aplicación.

Actividad: Intervención artística

Descripción: Con motivo de los 100 años del natalicio de Nemesio Antúnez, se realizarán diversas actividades en el marco de la SEA 2018. Particularmente en las dependencias del Liceo de Aplicación se desarrollarán las siguientes actividades:

- ✓ Murales fomentando el respeto a la diversidad migrante.



VI Semana de la Educación Artística

La expresión de la diferencia

Del 14 al 18 de mayo 2018



- ✓ Arte textil creación de un lienzo que presente un acercamiento a imágenes, signos y símbolos presentes en el imaginario identitario del liceo.
- ✓ Taller creación de Títeres y Marionetas a cargo de Robinson Zúñiga Morales.

Concierto Didáctico “Estrella de día, muéstranos la vía”

Fecha, hora y lugar: martes 15 de mayo, 20:00 en el salón de honor de la UMCE.

Actividad: Concierto didáctico

Descripción: Se realizará un concierto didáctico con motivo del Calendario Maya “Estrella de día, muéstranos la vía”.

Taller de Serigrafía: Arte y educación como fenómeno de desarrollo social

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 de mayo, 10:00 a 15:00 hrs. Departamento de Artes Visuales UMCE.

Actividad: Taller artístico

Descripción: Se realizará un taller de serigrafía con el objetivo de aprender nuevas técnicas y discutir sobre esta disciplina como fenómeno de desarrollo social.

Presentación Grupo Danza América

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 de mayo, 15:30, Pastos centrales Campus Macul.

Actividad: Concierto

Descripción: Se realizará una presentación abierta del grupo musical Danza América.

Inauguración Exposición “Juventud”

Fecha, hora y lugar: jueves 17 de mayo, 19:00, Galería Nemesio Antúnez. Campus Macul.

Actividad: Exposición

Descripción: Se realizará la inauguración de la exposición “Juventud” abierta a todo público.



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



Recorrido Patrimonial Histórico

Fecha, hora y lugar: viernes 18 de mayo, de 10:00 a 12:00. Edificio de Extensión. Campus Macul.

Actividad: Recorrido Patrimonial

Descripción: Se realizará un recorrido patrimonio histórico por el Museo Patrimonial Pedagógico y la Galería Nemesio Antúnez.

UNIVERSIDAD DE LA SERENA

Visitas guiadas a “Venturelli: territorio, origen y libertad”

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 de mayo, de 10:00 a 13:00, Sala de Exposiciones ULS

Actividad: visita guiada

Descripción: La Dirección de Vinculación con el Medio y Extensión de la Universidad de La Serena, en conjunto con la Fundación Venturelli y gracias al financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes realizarán una visita guiada a la muestra “Venturelli: territorio, origen y libertad” que se exhibe en la Sala de Exposiciones ULS.

Para esta SEA 2018, DIVEULS tendrá un mediador que guiará la visita, explicando la obra gráfica de José Venturelli por los distintos períodos y técnicas que el artista empleó durante su vida artística.

UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA (UFRO)

Concierto abierto a la comunidad: “Charlie Siem en concierto”

Fecha, hora y lugar: lunes 14 de mayo, de 20.00 hrs a 21.30 hrs. En el Aula Magna Ufro.

Actividad: Concierto abierto

Descripción: Se convoca de manera especial a escuela Artística municipal de la comuna de Temuco, junto a padres y apoderados de los miembros de la orquesta.



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



MasterClass junto Charlie Siem

Fecha, hora y lugar: martes 15 de mayo, de 11.00 hrs a 13.00hrs, en el Teatro Municipal de Temuco.

Actividad: Clase maestra

Descripción: Taller de perfeccionamiento instrumental para integrantes de orquestas, particularmente para los integrantes musicales de la Orquesta Filarmonica de Temuco, Orquesta Juvenil del Teatro Municipal de Temuco y Orquesta Escuela Artistica Armando Duffey.

Obra de Teatro – Conversatorio “Caperucita Roja y el lobo: Juntos contra el Bullying”

Fecha, hora y lugar: martes 15 de mayo de 15:00 a 17:30 hrs. En Escuela Rural Gabriela Mistral- Puerto Saavedra.

Actividad: Obra de Teatro

Descripción: Función pedagógica del cuento con la preocupación actual sobre el bullying o acoso escolar en los recintos educacionales. Para estudiantes y apoderados de la Escuela Rural Gabriela Mistral en Puerto Saavedra.

Clínica de Violín

Fecha, hora y lugar: martes 15 de mayo, de 16:30 hrs a 18:30 hrs. En Centro Cultural de Gorbea.

Actividad: Clínica musical

Descripción: Clínica de instrumento a cargo de Carolina Ramírez, ex violín primero de la Orquesta Filarmónica del Municipal de Santiago, dirigido a los niños y jóvenes de la orquesta municipal de la comuna.



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



Concierto abierto a la comunidad de “Simón González Trío”

Fecha, hora y lugar: martes 15 de mayo, de 20:00 hrs a 21:30 hrs. En Aula Magna de la UFRO.

Actividad: Concierto Didáctico

Descripción: Concierto abierto a la comunidad - Se convoca de manera especial a guitarristas de las escuelas de música de la comuna junto a sus familias.

Clínica de Violín

Fecha, hora y lugar: miércoles 16 de mayo, de 16:30 hrs a 18:30 hrs. En Centro Cultural de Lautaro.

Actividad: Clínica musical

Descripción: Clínica de instrumento a cargo de Carolina Ramírez, ex violín primero de la Orquesta Filarmónica del Municipal de Santiago, dirigido a los niños y jóvenes de la orquesta municipal de la comuna.

Masterclass en Violín

Fecha, hora y lugar: jueves 17 de mayo, de 15:00 a 18:30 hrs. En Dirección de Vinculación con el Medio de la UFRO (Prat 321).

Actividad: Clase maestra

Descripción: Clase maestra de Carolina Ramírez, dirigido al Ensemble de Cámara de la Universidad de La Frontera, más músicos invitados.

Clínica de Violín

Fecha, hora y lugar: viernes 18 de mayo, de 14:30 hrs a 16:30 hrs. En Escuela San Sebastián (Villa Alegre 235, Padre las Casas).



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



Actividad: Clínica musical

Descripción: Clínica de instrumento a cargo de Carolina Ramírez, ex violín primero de la Orquesta Filarmónica del Municipal de Santiago, dirigido a los niños y jóvenes de la orquesta de la Escuela San Sebastián de Padre Las Casas.

Obra de Teatro: Cuentos de la Tierra, Compañía Teatro de La Frontera

Fecha, hora y lugar: Viernes 18 de mayo, de 20:00 hrs a 21:30 hrs. En Centro Cultural de Angol.

Actividad: Obra de Teatro

Descripción: Obra de Teatro que representa de manera lúdica, narraciones de cuentos y leyendas del mundo campesino y mapuche. La representación del Tue Tue, el Guirivilo y el Pakul son algunas de las historias contadas.

 UNIVERSIDAD DE TALCA

Visita Pedagógica / Recorrido Sensorial

Fecha, hora y lugar:

- Martes 15, a las 11 horas Centro de Extensión Universidad de Talca, Sala Emma Jauch.
- Miércoles 16, a las 11 horas Centro Extensión Curicó.

Actividad: Visita pedagógica

Descripción:

- **Talca:** Apreciación artística: Mural "Chile" de Claudio Di Girolamo. Hilo Conductor: Chile y sus distintos paisajes. Esta actividad busca que los estudiantes comprendan los tipos de paisajes y sus características en Chile.
- **Curicó:** Recorrido sensorial por la obra de Danilo Espinoza Guerra "Tuculpazugun", imágenes para una memoria abierta". Se utilizará la técnica de Humografía. (técnica



VI Semana de la Educación Artística

*La expresión
de la diferencia*

Del 14 al 18 de mayo 2018



del uso de humo proveniente de la quema de velas).

UNIVERSIDAD DE MAGALLANES

Taller de Expresión Teatral

Fecha, hora y lugar: jueves 17 de mayo, de 15.00 hrs a 17.00 hrs. En el Gimnasio chico – UMAG.

Actividad: Taller de expresión teatral

Descripción: Realización de ejercicios que permiten descubrir el lenguaje corporal en escena. El taller tiene una duración de 2 horas. Será realizado por Nitzamé Mayorga, Licenciada en Artes Escénicas.

Cuadro artístico musical “Tu experiencia me enriquece”

Fecha, hora y lugar: martes 15 de mayo / 15.00 a 17.00 hrs. En Fundación Humanitaria Cvirata.

Actividad: Presentaciones artísticas

Descripción: Presentaciones artístico-musicales realizadas por estudiantes de la Universidad de Magallanes, que permitirán conocer diferentes tendencias artísticas a los adultos mayores.